



KARTA ZGŁOSZENIA

MASTERCLASSES 2026

Krakowski Salon Elżbiety i Krzysztofa Pendereckich

9-11 września 2026 • prowadzenie: prof. Krzysztof Jabłoński

Formularz należy wypełnić czytelnie. Pola oznaczone gwiazdką są obowiązkowe. Kartę oraz załączniki wskazane w regulaminie należy przesłać na adres podany przez Organizatora.

1. DANE KANDYDATA / KANDYDATKI

Imię / imiona *

Nazwisko *

Telefon *

E-mail *

Adres korespondencyjny (ulica, numer, kod pocztowy, miejscowość, kraj) *

Status kandydata / kandydatki – zaznacz właściwe *

☐

uczeń / uczennica szkoły muzycznej II stopnia

☐

student / studentka uczelni muzycznej

☐

absolwent / absolwentka uczelni muzycznej

☐

pianista / pianistka zawodowa

2. WYKSZTAŁCENIE I DOŚWIADCZENIE ARTYSTYCZNE

Aktualna szkoła / uczelnia / miejsce pracy *

Rok / klasa / uzyskany dyplom *

Obecny pedagog / pedagog prowadzący *

Najważniejsze osiągnięcia, konkursy, koncerty i udział w kursach mistrzowskich (zwięźle)

* pole obowiązkowe



KARTA ZGŁOSZENIA

MASTERCLASSES 2026

Krakowski Salon Elżbiety i Krzysztofa Pendereckich

9-11 września 2026 • prowadzenie: prof. Krzysztof Jabłoński

3. PROGRAM PROPONOWANY DO PRACY PODCZAS KURSU

Uczestnicy czynni zobowiązani są wykonywać utwory z pamięci. Prosimy podać pełne tytuły, opus / numer katalogowy oraz orientacyjny czas trwania.

LP.	KOMPOZYTOR	UTWÓR	CZAS
1			
2			
3			
4			

4. MATERIAŁY DO ZGŁOSZENIA

Link do nagrania 1 *

Link do nagrania 2 *

Hasło / informacje o dostępie do nagrań (jeżeli wymagane)

Potwierdzam dołączenie materiałów wymaganych regulaminem *

☐ biogram (nieprzekraczający pół strony)

☐ fotografia do biogramu

WYPEŁNIA ORGANIZATOR

data wpływu

status zgłoszenia

uwagi

* pole obowiązkowe



KARTA ZGŁOSZENIA

MASTERCLASSES 2026

Krakowski Salon Elżbiety i Krzysztofa Pendereckich

9-11 września 2026 • prowadzenie: prof. Krzysztof Jabłoński

5. OŚWIADCZENIA I ZGODY

Każde z poniższych oświadczeń wymaga osobnego zaznaczenia.

☐

Oświadczam, że zapoznałem/-am się z Regulaminem masterclasses i zobowiązuje się do jego przestrzegania oraz:

☐

1. Wyrażam zgodę na wykonywanie zdjęć z moim wizerunkiem jako uczestnika w czasie masterclasses, ich utrwalenie, wielokrotne wykorzystywanie, obróbkę i powielanie, za pośrednictwem dowolnego medium do celów promocyjnych i archiwizacyjnych Organizatora bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania.

☐

2. Udzielam nieodpłatnie Organizatorowi masterclasses prawa do wykorzystania zapisów audiowizualnych z moim wizerunkiem jako Uczestnika wykonanych w trakcie masterclasses na następujących polach eksploatacji:
a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania - na zapis techniką cyfrową dźwięku i obrazu, wytworzenie i wydanie na płycie CD oraz/lub DVD lub innych nośnikach, wyłącznie w celach niekomercyjnych;
b) w zakresie obrotu egzemplarzami, na których wizerunek utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
c) w zakresie rozpowszechniania wykonania w sposób inny niż określony w lit. d) - do nadawania, reemitowania oraz odtwarzania, a także publicznego udostępniania wizerunku na wybranych stronach internetowych.

☐

3. Jestem ubezpieczony(a) od następstw nieszczęśliwych wypadków.

☐

4. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Organizatora masterclasses zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2016 r. poz. 922), niezbędnych do udziału w masterclasses, a wyżej wymienione dane osobowe przetwarzane będą do celów związanych z organizacją masterclasses i nie będą udostępniane innym podmiotom niż Organizator. Posiadam prawo dostępu do treści wyżej wymienionych danych osobowych oraz ich poprawienia. Podanie danych jest dobrowolne, aczkolwiek odmowa ich podania jest równoznaczna z brakiem możliwości ubiegania się o udział w masterclasses.

Miejscowość i data *

Podpis kandydata / kandydatki (wpisany elektronicznie) *

* pole obowiązkowe